



Sammode

**Eine Historie voller
Lichtmomente und Innovation**



Sammode

Pressemappe Oktober 2023

Über Sammode

Seit 1927 steht Sammode für hochwertige Beleuchtungslösungen, die Maßstäbe setzen und die Welt des Lichts immer wieder revolutionieren. Das Familienunternehmen wurde von Louis Lemaire in Châtillon-sur-Saône in den Vogesen im Osten Frankreichs gegründet und hat im Laufe der Jahre eine beeindruckende Geschichte, Identität und Expertise im Bereich des Lichts entwickelt. Zunächst auf Beleuchtungslösungen für Haushalte und Produktionsstätten ausgerichtet, spezialisierte sich das französische Unternehmen mit der Zeit zunehmend auf maßgefertigte Lichtlösungen für die technologische Industrie.

Seit der Gründung zeichnen sich die Sammode-Leuchten durch den Einsatz hochqualitativer Materialien, eine minimalistische Ästhetik sowie ein Höchstmaß an Funktionalität aus. Der Durchbruch Sammodes gelang allerdings erst im Jahr 1967, als das Unternehmen die erste „hermetisch versiegelte Rohrleuchte“ auf den Markt brachte. Die Idee dahinter: Leuchtstoffröhren zum Schutz in ein größeres, widerstandsfähigeres Rohr einzusetzen, das an beiden Enden mit einer Edelstahlkappe verschlossen ist. Die „TFH“ (Tube Fluorescent Hermétique) – die Sammode Tube – war geboren und überzeugt bis heute nicht nur durch ihre technische Raffinesse, sondern auch durch ihr zeitloses Erscheinungsbild.

Der Erfolg dieser Rohrleuchte basiert auf ihrer starken Leistungsfähigkeit kombiniert mit Variabilität: Sei es in rauen industriellen Umgebungen oder in gemütlichen Wohnräumen, die Sammode Tube wird allen Anforderungen gerecht. Der deutsche Designer Stefan Diez, Schöpfer der Lichtserie MOD für Sammode, bringt es auf den Punkt: „Ich mag es, die Sammode Tube mit einem Land Rover zu vergleichen, da sie ähnliche Spezifikationen aufweist: sehr einfach und extrem hochtechnologisch, sie passt in jedes 'Gelände'.“ Ursprünglich für den industriellen Sektor gedacht, hat sich die Leuchte im Laufe der Zeit ebenfalls in öffentlichen Räumen sowie in privaten Wohnungen, Hotels und Restaurants etabliert.



Architektonische Beleuchtung und industrielle Expertise

Dank einer fast hundertjährigen Expertise im Bereich der Beleuchtung ist Sammode eine einzigartige Positionierung der Marke, sowohl im Hinblick auf die Designsprache als auch auf die Qualität der Produkte gelungen. Dank der Erfahrung und des vielseitigen Portfolios sowie der Fähigkeit, die gesamte Lieferkette zu verwalten, kann Sammode die Bedürfnisse seiner Kund:innen interpretieren und maßgeschneiderte Beleuchtungslösungen für jedes Projekt anbieten.

Sammode hat enge Partnerschaften mit Architekt:innen etabliert, führt laufend Forschungsprogramme durch und entwickelt stetig neue Beleuchtungslösungen, die von technologischen Fortschritten und den individuellen Anforderungen der Kund:innen angetrieben werden. Dank seines industriellen Know-hows und mit einer breiten Produktpalette unterstützt Sammode seine Partnerinnen und Partner bei den unterschiedlichsten Projekten: darunter Bahnhöfe, Flughäfen, Gehwege und Brücken, Parkhäuser, Kulturzentren, Sportanlagen, Schulen und Universitäten, Büros, Geschäfte, Hotels, Restaurants, Gemeinschaftswohnungen und Privathäuser, Plätze und öffentliche Gärten. Zu den herausragendsten Referenzen gehören die Grande Halle de la Villette in Paris und die Bibliothèque nationale de France, die mehr als 18.000 Leuchten in 25 verschiedenen Modellen beherbergt.

Langlebigkeit als grundlegender Wert

Sammode entwirft und produziert robuste und nachhaltige Beleuchtungslösungen: Alle Bestandteile der Sammode-Leuchten können jederzeit einzeln entfernt, inspiziert und bei Bedarf ausgetauscht werden, sodass die Produkte lange Zeit Freude bereiten. Mit Ausnahme weniger elektronischer Komponenten stammen alle Materialien aus Europa und werden im Sammode-Labor gemäß den strengsten Standards und Spezifikationen ausgewählt, getestet und verarbeitet. Durch die Herstellung zuverlässiger und effektiver Leuchten trägt das Unternehmen dazu bei, den Wartungsbedarf und die Anzahl der benötigten Einzelteile zu reduzieren. Während der Herstellungsphase tragen seine Designprinzipien – geringer Energieverbrauch und einfache Reparierbarkeit – dazu bei, die Umweltauswirkungen der Sammode-Leuchten zu minimieren.

Designer:innen

Dominique Perrault Architecture, Yann Kersalé, Normal Studio oder Stefan Diez: Sammode arbeitet regelmäßig mit renommierten Architekt:innen, Designer:innen und Künstler:innen zusammen, um neue Leuchtenkollektionen zu entwickeln. Zudem bringt Sammode zeitlose Stücke von führenden Designer:innen vergangener Zeiten wieder auf den Markt und übersetzt sie in die Gegenwart: Die neu aufgelegten Modelle bleiben den Original-Designs und den Absichten der Designer:innen treu, sind jedoch mit zeitgemäßen Technologien von höchster Qualität ausgestattet.

Sammode im DACH-Markt

Deutschland spielte mit seinem architektonischen und designorientierten Erbe schon immer eine große Rolle für Sammode. Die Offenheit und Wertschätzung des Landes für die Kernwerte und Entwürfe des Unternehmens machen es zur offensichtlichen Wahl für die Weiterentwicklung im Architektursektor, wissend, dass das Unternehmen bereits seit Jahrzehnten in Deutschland im Industriesektor (Glaswerke, Stahlwerke, Luftfahrt- und Lebensmittelindustrie) präsent ist.

Durch die Partnerschaft mit dem nordrhein-westfälischen Leuchtenhersteller Hoffmeister, der die Vertriebsaktivitäten und die Herstellung bestimmter Produktlinien sicherstellt, ist Sammode direkt in Deutschland vertreten und bietet seinen Kunden einen engagierten und persönlichen Service, einschließlich Lichtstudien, Kundenbetreuung sowie Beratung zu Ersatzteilen uvm. an. Sammode teilt mit Hoffmeister eine gemeinsame DNA sowie die gleiche Unternehmenskultur, die sich aus einem erstklassigen Zusammenspiel von historischer Expertise und modernster Technologie ergibt.

Sammode-Leuchten sind in Beleuchtungs- und Dekorationsgeschäften in verschiedenen Regionen Deutschlands über ein Händlernetzwerk erhältlich und wurden in den letzten 30 Jahren in zahlreichen Architektur- und Infrastrukturprojekten eingesetzt. Darunter unter anderem ein Multimediazentrum in Halle, eine Bibliothek in Münster, ein öffentlicher Verkehrsknotenpunkt in Braunschweig sowie das Deutsche Binnenschiffahrtsmuseum in Duisburg.

In einem kürzlich eröffnetem Showroom in der Design Post in Köln schafft Sammode für Architekt:innen, Innenarchitekt:innen und Endverbraucher:innen die Möglichkeit, seine wichtigsten Leuchtenkollektionen hautnah zu erleben. Dieser immersive Raum ermöglicht es sowohl Fachleuten als auch Privatpersonen, das zeitlose Design und die technischen Besonderheiten der Sammode-Leuchten aus erster Hand zu erkunden.

Pressekontakt Sammode

neumann communication
Josefine Lambert und Marie Simons
Eigelstein 103-113
50668 Köln
Deutschland
Tel. +49 (0) 221 – 91 39 49 0
sammode@neumann-communication.de



Sammode

Mehr Information auf
www.sammode.de
Leserkontakt: +33 (0) 143 144 145
info@sammode.com
Website & E-Shop Sammode Studio:
www.sammodestudio.com

Sammode
24 rue des Amandiers F-
75020 Paris