



TROISIÈME PRIX - EX AEQUO

Centre national du costume de scène à Moulins (Allier)

Construite à la fin du XVIII^e siècle pour des régiments de cavalerie, la caserne Villars abrite, depuis sa restauration en 2006, le Centre national du costume de scène et de la scénographie (CNCS). Les bâtiments latéraux ont été détruits. Subsiste le bâtiment central aux abords dégagés par une vaste cour d'honneur. Sa façade en grès, avec ses lignes strictes, son fronton et sa corniche, est le point d'orgue de la mise en lumière du site. L'éclairage à raz de terre de la cour d'honneur, bordée de chaque côté par un mail d'arbres éclairés en contre-plongée, crée ainsi un appel vers la façade. Les matériaux de cette dernière, ses reliefs et sa composition sont mis en valeur par une lumière semi-rasante.

► Maître d'ouvrage: Ville de Moulins. ► Concepteur: ateliers Roland Jeol. ► Installateur: CEME ► Fournisseurs: Iguzzini, Meyer, Philips, Sammode. ► Coût de réalisation : 151052 euros TTC.